

Joey May

Alle Medien zum Herunterladen



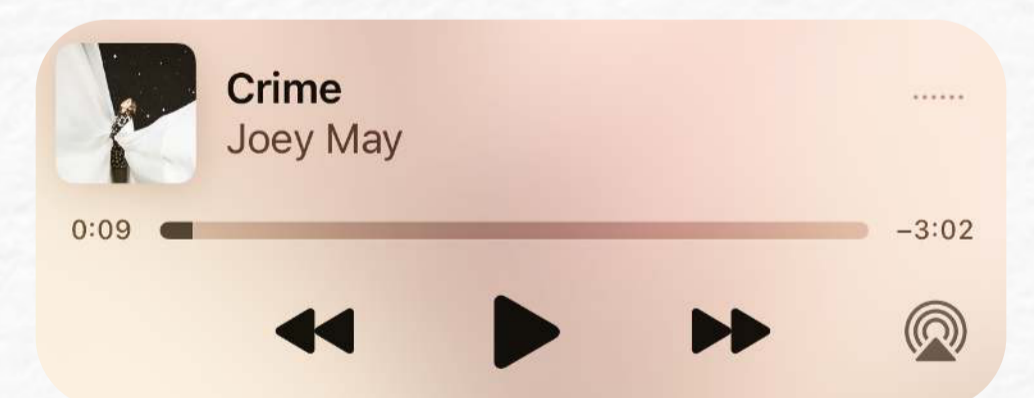
„Meine Lieder waren schon immer ein riesiger Teil in meinem Leben. Zu sehen, dass sie auch Teil anderer Leben und Abenteuer sein können, ist das schönste Gefühl, das man sich vorstellen kann.“

EINE KLEINE GROSSE GESCHICHTE

So wie es für viele ein Tagebuch war, war es für die 21-jährige Johanna Gußmagg schon immer das Schreiben ihrer Lieder. Bereits seit ihrer Kindheit verpackt sie Gefühle und Erlebtes in ihre Liedtexte in Deutsch und Englisch - wenn anfangs auch mit Hilfe von Google Translate und ihrem ersten Instrument, der Violine. Mittlerweile schreibt die aktuell in Graz lebende Künstlerin ausschließlich auf Englisch und arbeitete im letzten Jahr an ihrer Debut-EP „notes from my bedroom“, eine Sammlung von fünf persönlichen Songs über Liebe, Leben und alles zwischendrin. So fand sie sich zur selben Zeit auch mit ihrer Band zusammen und gemeinsam mit Johannes Moser, Florian Trummer und Peter Namdar ging sie im Sommer nach ersten Konzerten in Graz auf selbstorganisierte Tour durch Österreich und Deutschland - stets unter dem Motto: „Warum auf's Rockstar Leben warten, wenn man's doch leben kann!“. Musikalisch findet sich Joey May irgendwo zwischen Singer-Songwriter und Indie-Folk-Pop wieder. Inspiriert von aufstrebenden Künstlerinnen wie Lizzy McAlpine, Maisie Peters & Holly Humberstone herrscht ein stetiger Einklang zwischen charmant ungefilterten Texten und runden Phrasierungen. Kommentiert wird dies von ihr kurz und bündig mit „Hauptsache warm muss es sich anfühlen!“ Für die Zukunft wünscht sie sich vor allem viele weitere besondere Live-Momente nah und fern. „Meine Lieder sind meine Welt und das ist so eine lustige und aufregende Welt, dass ich einfach gerne mehr Menschen daran teilhaben lassen möchte“.

NOTES FROM MY BEDROOM & WOHIN DIE REISE GEHT

„Notes from my bedroom“ betitelt die im März 2023 erschienene Debut EP. Über den Entstehungsprozess erzählt Joey May selbst: „Für mich war das nicht nur eine sehr emotionale, sondern auch sehr lehrreiche Zeit. Das erste mal im Studio, die erste Bandprobe - auf einmal erfüllten sich so viele Träume und gleichzeitig kostete mir das auch viel Überwindung; ich glaube so mutig wie im letzten Jahr hab ich mich noch nie gefühlt!“ Nach zahlreichen Konzerten im vergangenen Jahr erscheint im Sommer 2023 auch eine Live Version der EP, neu interpretiert im Bandkontext. Mittlerweile arbeitet sie bereits am nächsten Tonträger, um sowohl ihrer persönlichen als auch musikalischen Entwicklung weiterhin freien Lauf zu lassen.



[Hier geht's zur EP auf Spotify!](#)

Wir haben auch eine Live Version der EP im Bandkontext aufgenommen, einfach hier klicken :)